

ПЕПЕЛАШКА




Топер

ПЕПЕЛАШКА






ВО БЛИЗИНАТА НА ЕДЕН УБАВ И ГОЛЕМ
ПАРК, ЖИВЕЕШЕ БОГАТ БЛАГОРОДНИК,
КОЈ ИМАШЕ МНОГУ УБАВА КЕРКА...





ТОЈ ОД НЕОДАМНА ОСТАНА
ВДОВЕЦ И СЕКОЈ ДЕН ЈА
НОСЕШЕ МАЛЕЧКАТА КЕРКА
КАЈ ЕДНА РАСКОШНА
ФОНТАНА. ЈА ГЛЕДАШЕ
КАКО СИ ИГРА,
РАЗМИСЛУВАЈКИ ПОСТОЈАНО
КОЛКУ ТАЖНО КЕ Ѐ
БИДЕ ДЕТСТВОТО БЕЗ МАЈКА.
НАЈПОСЛЕ СЕ ОЖЕНИ
ПОВТОРНО, НО НЕМАШЕ
СРЕЌА. НОВАТА ЖЕНА БРЗО СЕ
ПОКАЖА КАКО МНОГУ
ГРУБА И ЛОША КОН УБАВАТА
ПОСВОЕНИЧКА, ДОДЕКА СВОИТЕ
ДВЕ КЕРКИ ГИ ОПСИПУВАШЕ СО
НЕЖНОСТ И СО ГРИЖА.
СИРОМАВИОТ ТАТКО, НЕ МОЖЕШЕ
ДОЛГО ДА ЈА ПОДНЕСЕ ОВАА ТАЖНА
ПОЛОЖБА НА СВОЈАТА КЕРКА И НАБРЗО
ПОЧИНА ЈАДОСАН. МАКЕАТА И
ДВЕТЕ ПОЛУСЕСТРИ

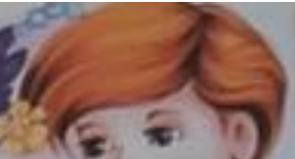







ТОГАШ ПОЧНАА УШТЕ
ПОЛОШО ДА СЕ
ОДНЕСУВААТ КОН УБАВОТО
ДЕВОЈЧЕ.
ЈА ЗАДОЛЖУВАА
СО НАЈТЕШКИ И НАЈВАЛКАНИ
ЗАДАЧИ, А ЗА ДА ЈА ПОНИЖАТ
УШТЕ ПОВЕКЕ, ЈА ВИКАА
ПЕПЕЛАШКА.
"ПЕПЕЛАШКЕ, ИСПЕРИ МИ ЈА
КОШУЛАТА" - Ѐ НАРЕДУВАШЕ
ЕДНАТА ПОЛУСЕСТРА.
"ПЕПЕЛАШКЕ, ИСЧЕТКАЈ ГИ
ФОТЕЛНИТЕ" - ДОВИКУВАШЕ
ДРУГАТА. ЕДЕН ДЕН, ПЕПЕЛАШКА
СЛУШНА БАРАБАН НА ПЛОШТАДОТ
И ОТПРЧА ДА ВИДИ ШТО СЕ СЛУЧУВА.
ТОА БЕШЕ КРАЛСКИОТ ГЛАСНИК,
КОЈ ГИ КАНЕШЕ СИТЕ ДЕВОЈКИ НА
ГОЛЕМИОТ БАЛ ТАА ВЕЧЕР
НА КОЈ ТРЕБАШЕ ДА СЕ
ИЗБЕРЕ ЖЕНА ЗА








ПРИНЦОТ. НЕЈЗИНИТЕ
ПОЛУСЕСТРИ СЕ РАСТРЧАА
И ПОЧНАА ДА
Ќ НАРЕДУВААТ: "ПЕПЕЛАШКЕ,
СТАВИ МИ ГО НА МЕСТО
НАЈУБАВИОТ ФУСТАН!" -
"НЕ, ИСПЕГЛАЈ ГО ПРВО
МОЈОТ!" ПЕПЕЛАШКА
ТРЧАЈКИ ОД ЕДНАТА ДО
ДРУГАТА, НАЈДЕ ВРЕМЕ И ЈА
ЗАМОЛИ МАКЕАТА:
"ГЛАСНИКОТ РЕЧЕ: "СИТЕ
ДЕВОЈКИ". ТОА ЗНАЧИ ДЕКА
КЕ МОЖАМ ДА ОДАМ И ЈАС?"
ЗЛОБНАТА МАКЕА БЕЗДУШНО
СЕ ИЗНАСМЕА И ОДГОВОРИ:
"ЖАЛ МИ Е ПЕПЕЛАШКЕ,
НО ТИ ИМАШ МНОГУ РАБОТА
ДЕНЕСКА. ОСВЕН ТОА, НЕМАШ
СООДВЕТНА ОБЛЕКА!" И ТАКА,
ВЕЧЕРТА, МАКЕАТА И ПОЛУСЕСТРИТЕ
ЗАМИНАА НА БАЛ, А




The left page of the book features a vertical illustration of Cinderella's face at the top, looking down with a slight smile. Below her is a decorative border of flowers and leaves. At the bottom left, there is a large orange pumpkin. In the bottom right corner, two small white mice are visible. The text is centered on the page.

ПЕПЕЛАШКА ОСТАНА
ГОРКО ПЛАЧЕЈКИ. БЕШЕ
ЗАДЛАБОЧЕНА ВО
СВОИТЕ ТАЖНИ МИСЛИ КОГА
ЗАД СЕБЕ СЛУШНА ЕДЕН
МИЛ ГЛАС: "НЕ ГРИЖИ СЕ!
СО МОЕТО ВОЛШЕБНО
СТАПЧЕ ЌЕ ГИ РЕШАМ
СИТЕ ТВОИ ПРОБЛЕМИ"
- ТОА БЕШЕ ДОБРАТА
САМОВИЛА ЗАБОРАВКА, КОЈА
ПРОДОЛЖИ: "ДА ВИДИМЕ... ХМ,
НЕ СЕ СЕКАВАМ НА ФОРМУЛАТА
... АХА ЕВЕ!" - И ШТОТУКУ
ПРОМРМОРЕ ДВА - ТРИ МАГИЧНИ ЗБОРА,
НЕКОЛКУ ГЛУВЧИЊА ШТО СЕ НАОЃАА
ВО БЛИЗИНА СЕ ПРЕТВОРИЈА ВО
ПРЕКРАСНИ КОЊИ, КУЧЕТО ШТО
БЕЗГРИЖНО СИ ИГРАШЕ СО ЕДНА
КОСКА СТАНА КОЧИЈАШ, А ЕДНА
ГОЛЕМА ТИКВА ШТО РАСТЕШЕ НА
ТОА МЕСТО

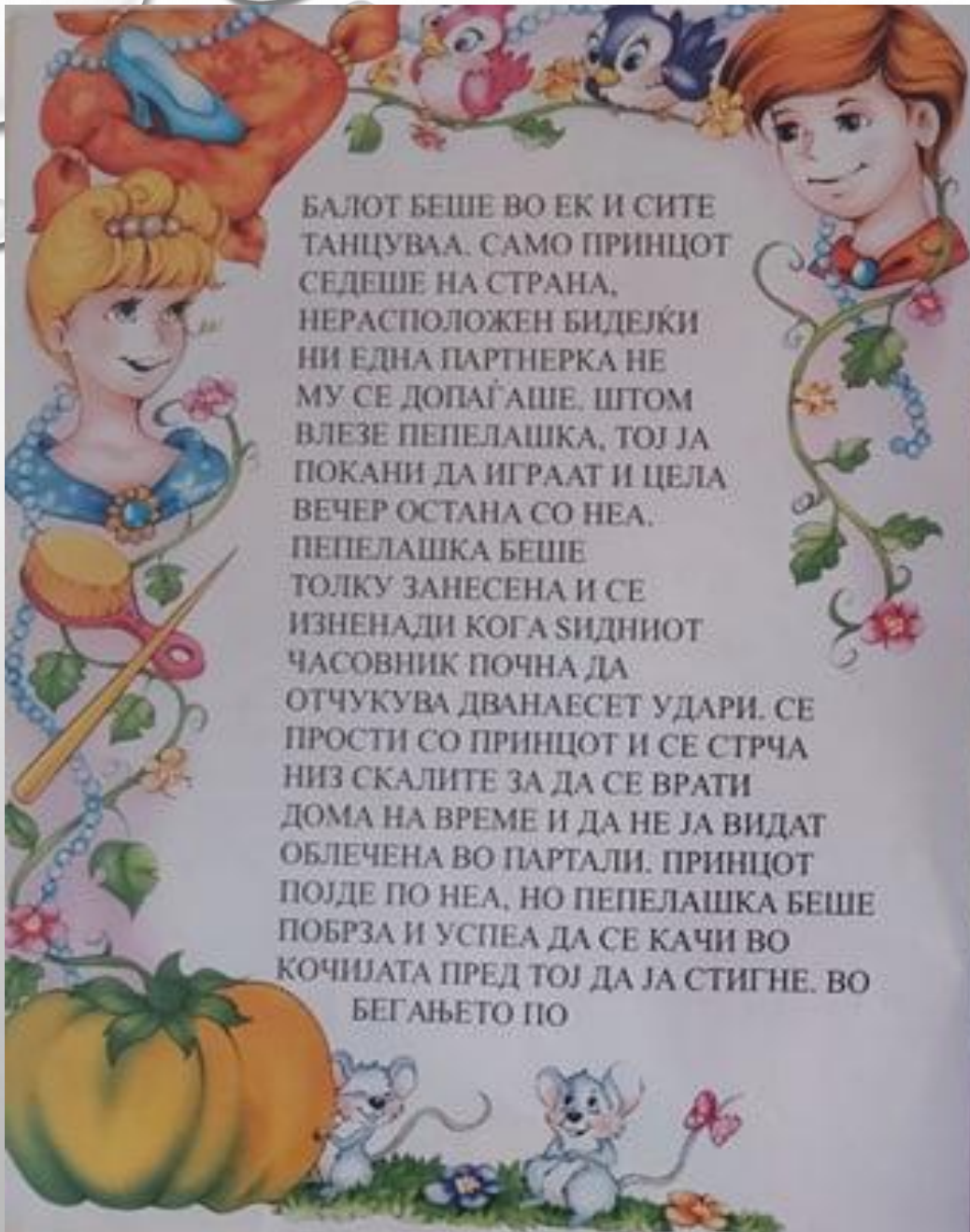






СЕ ПРЕТВОРИ ВО БЛЕСКАВА
КОЧИЈА. ДОБРАТА
САМОВИЛА ЗАДОВОЛНО
ГО ПОСМАТРАШЕ СВОЕТО
ДЕЛО, А ТОГАШ СЕ ПРИСЕТИ
ДЕКА СОСЕМА ЗАБОРАВИЛА
НА ОБЛЕКАТА ЗА ПЕПЕЛАШКА.
ПОВТОРНО, МАЛКУ ПОМИСЛИ
КАКО БЕА МАГИЧНИТЕ
ЗБОРОВИ, НО ШТОМ ГИ
ИЗГОВОРИ, ПЕПЕЛАШКА БЕШЕ
ВОЛШЕБНО ОБЛЕЧЕНА ВО
НАЈУБАВ БАЛСКИ ФУСТАН ШТО
МОЖЕШЕ ДА СЕ ЗАМИСЛИ. ДОБРАТА
САМОВИЛА Ѐ НАПОМЕНА:
"ЗАПОМНИ ДЕКА УБАВИТЕ РАБОТИ
ТРААТ МАЛКУ; ТОЧНО НА ПОЛНОК
СЕТА МАГИЈА ЌЕ ИСЧЕЗНЕ, ПА ГЛЕДАЈ
ДОТОГАШ ДА БИДЕШ ВРАТЕНА".
ПЕПЕЛАШКА ВЕТИ ДЕКА ЌЕ БИДЕ
ТАКА И ЗАМИНА НА БАЛОТ.
ВО ДВОРЕЦОТ,







БАЛОТ БЕШЕ ВО ЕК И СИТЕ
ТАНЦУВАА. САМО ПРИНЦОТ
СЕДЕШЕ НА СТРАНА,
НЕРАСПОЛОЖЕН БИДЕЈКИ
НИ ЕДНА ПАРТНЕРКА НЕ
МУ СЕ ДОПАГАШЕ. ШТОМ
ВЛЕЗЕ ПЕПЕЛАШКА, ТОЈ ЈА
ПОКАНИ ДА ИГРААТ И ЦЕЛА
ВЕЧЕР ОСТАНА СО НЕА.
ПЕПЕЛАШКА БЕШЕ
ТОЛКУ ЗАНЕСЕНА И СЕ
ИЗЕНАДИ КОГА СИДНИОТ
ЧАСОВНИК ПОЧНА ДА
ОТЧУКУВА ДВНАЕСЕТ УДАРИ. СЕ
ПРОСТИ СО ПРИНЦОТ И СЕ СТРЧА
НИЗ СКАЛИТЕ ЗА ДА СЕ ВРАТИ
ДОМА НА ВРЕМЕ И ДА НЕ ЈА ВИДАТ
ОБЛЕЧЕНА ВО ПАРТАЛИ. ПРИНЦОТ
ПОЈДЕ ПО НЕА, НО ПЕПЕЛАШКА БЕШЕ
ПОБРЗА И УСПЕА ДА СЕ КАЧИ ВО
КОЧИЈАТА ПРЕД ТОЈ ДА ЈА СТИГНЕ. ВО
БЕГАЊЕТО ПО







СКАЛИТЕ ГО ЗАГУБИ
ЧЕВЛИЧЕТО. ПРИНЦОТ ГО
ВИДЕ И ГО ЗЕДЕ.
ПЕПЕЛАШКА СТАСА ДОМА
ТОКМУ НА ВРЕМЕ, ПРЕД ДА
ИСЧЕЗНЕ МАГИЈАТА. МАЛКУ
ПОДОЦНА, СЕ ВРАТИ МАКЕАТА
И ПОЛУСЕСТРИТЕ
РАСКАЖУВАЈЌИ ЗЛОБНО И СО
ЉУБОМОРА ЗА
НЕПОЗНАТАТА ДЕВОЈКА ВО
КОЈА СЕ ВЉУБИЛ ПРИНЦОТ.
УТРЕДЕНТА, ПОВТОРНО СЕ
СЛУШНА ТРОПАЊЕТО НА БАРАБАНОТ
НА ПЛОШТАДОТ И СИТЕ ОТИДОА
ДА ВИДАТ ШТО СЕ СЛУЧИЛО.
ОВОЈ ПАТ, ГЛАСНИКОТ БЕШЕ
ПРИДРУЖУВАН ОД ЕДЕН ПАЖ, КОЈ
ГО ДРЖЕШЕ ЧЕВЕЛОТ НА ПЕПЕЛАШКА,
И ОД ПРИНЦОТ ЛИЧНО!
ГЛАСНИКОТ ГИ КАНЕШЕ СИТЕ
ДЕВОЈКИ ОД





КРАЛСТВОТО ДА ГО
ПРОБААТ ЧЕВЛИЧЕТО, ПА
ТАА ШТО ЌЕ МОЖЕ
ДА ГО ОБЛЕЧЕ, ЌЕ МУ СТАНЕ
ЖЕНА НА ПРИНЦОТ.
ПОЛУСЕСТРИТЕ НА
ПЕПЕЛАШКА ВЕДНАШ СЕ
ПРИЈАВИЈА ЗА ПРОБА, НО
ВЕДНАШ СЕ ВРАТИЈА
РАЗОЧАРАНИ. ПЕПЕЛАШКА
ТОГАШ ПРАША: "МОЖЕ ЛИ И
ЈАС ДА ПРОБАМ?" МАЌЕАТА
САКАШЕ ПРЕЗРИВО ДА Ѐ
НЕГИРА, НО ПРИНЦОТ,
ПРЕПОЗНАВАЈКИ ЈА ДЕВОЈКАТА ОД
БАЛОТ, Ѐ ГО ДАДЕ ЧЕВЕЛОТ.
ПЕПЕЛАШКА ГО ОБЛЕЧЕ БЕЗ МАКА,
А ПРИНЦОТ, ПОЛН СО РАДОСТ ЈА
ПРЕГРНА И ЈА ОДНЕСЕ ВО
ПАЛАТАТА. НАПРАВИЈА ГОЛЕМА
СВАДБА И ОТТОГАШ ЖИВЕЕЈА
ЗАЕДНО СРЕЌНИ.

Прашања:

1. Дали ви се допадна приказната?
2. Кој е главен лик во приказната?
3. Опиши како изгледа главниот лик.
4. Раскажи ја приказната на мама и тато.
5. Нацртај го твојот омилен дел од приказната.

Одделенски наставник:

Милева Богданова